

آزمون

۲

پایه

۱۲



مرکز سنجش آموزش مدارس برتر

آزمون شماره ۲ پایه دوازدهم

دفترچه شماره ۱

جمعه

۱۳۹۸/۵/۲۵

آزمون عمومی

گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۰	۱	۲۰	۱۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۰	۲۱	۴۰	۱۷ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۰	۴۱	۶۰	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۰	۶۱	۸۰	۱۸ دقیقه

مواد امتحانی	سرفصل دهم	سرفصل یازدهم	سرفصل دوازدهم
زبان و ادبیات فارسی	درس ۶ تا ۹ (صفحه ۵۰ تا ۷۳)	-	-
زبان عربی	درس ۳ و ۴	-	-
فرهنگ و معارف اسلامی	درس ۴ تا ۶ (صفحه ۴۵ تا ۷۶)	-	-
زبان انگلیسی	درس ۳ و ۴ (صفحه ۷۱ تا ۱۱۹)	-	-

تمامی حقوق مادی و معنوی آزمون، متعلق به مرکز سنجش آموزش مدارس برتر بوده و هرگونه استفاده از آن بدون داشتن اجازه‌نامه کتبی از این مرکز، خلاف قانون و عرف و قابل پیگیری می‌باشد.

سال ۱۳۹۸

زبان و ادبیات فارسی

- ۱- «اندیشه، پیوستگی، شکوه و پژمردگی» به ترتیب معانی کدام گروه از واژه‌ها است؟
 (۱) خیال، صولت، وصلت، ملال
 (۲) سودا، وصلت، صولت، ملال
 (۳) سودا، صولت، وصلت، ملال
 (۴) خیال، وصلت، صولت، دهش
- ۲- معنی چند واژه در کمانک نادرست آمده است؟
 (خُنک: نیکا) (عداوت: دشمن) (ماسوا: جداکننده) (قدس: پاکی) (مَلک: پادشاه) (غنا: آواز خوانی) (شبرو: راهزن)
 (لعل: سنگ گران قیمت سبز رنگ) (ریحان: هر گیاه سبز و خوش بو)
 (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
- ۳- معنای مقابل کدام گزینه‌ها درست است؟
 (الف) (هما: پرنده‌ای از راسته شکاریان دارای جثه‌ای کوچک)
 (ب) (خیال: تصوّر چیزی در ذهن، هنگامی که در پیش چشم باشد)
 (ج) (صور: شاخ و جز آن که در آن دمند تا آواز بر آید)
 (د) (عرش: تخت پادشاه، خیمه، سایبان)
 (۱) الف و ج (۲) ب و د (۳) ج و د (۴) الف و د
- ۴- در گروه واژگان زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟
 «آب اجل، غرّش شیران، احسن الخالقین، دیوارهٔ أحرام، فرعون تخیل، خرای شیر، تازیانهٔ هشتاد زخم، عشق حرم، نعرهٔ بلبل»
 (۱) صفر (۲) یک (۳) دو (۴) سه
- ۵- در سه بیت زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟
 (الف) ای خداوندی که هر که از طاعتت سر بر کشد
 (ب) باز این چه شورش است که در خلق عالم است
 (ج) عظم و تسلیم و رضا آموزدش
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار
- ۶- نویسندگان آثار «اسرار التوحید، پیوند زیتون بر شاخهٔ ترنج و سیاست‌نامه» به ترتیب در کدام گزینه همگی نادرست آمده است؟
 (۱) محمد بن منور، سیدعلی موسوی گرمارودی، خواجه نظام‌الملک توسی
 (۲) محمد بن منور، سیدعلی موسوی گرمارودی، خواجه نصیرالدین توسی
 (۳) شیخ ابوسعید ابوالخیر، خواجه نظام‌الملک توسی، سیف فرغانی
 (۴) شیخ ابوسعید ابوالخیر، سیف فرغانی، خواجه نظام‌الملک توسی
- ۷- در کدام بیت آرایهٔ «تضمین» وجود ندارد؟
 (۱) نه خدا توانمش خواند نه بشر توانمش گفت
 (۲) بگو آنک «مسیحای جوانمردی» که می‌آید
 (۳) گفتم وفا نداری، گفتا که آزمودی
 (۴) جز آن نگویم شاها که رودکی گوید:
 «من جرّب المجرب، حلّت به الندامة»
 «خدای چشم بد از ملک تو بگرداناد»
 «ترسای پیر پیرهن چرکین» نخواهد بود
- ۸- در کدام گزینه هر دو آرایهٔ «تشبیه و استعاره» دیده نمی‌شود؟
 (۱) با ما سر چه داشتی ای تیره شب که باز
 (۲) ایام را به ماهی یک شب هلال باشد
 (۳) شراب لطف، پر در جام می‌ریزی و می‌ترسم
 (۴) من که به دریاش زدم، تا چه کنی با دل من
- ۹- در کدام بیت آرایهٔ ادبی «ایهام» وجود دارد؟
 (۱) کمند صید بهرامی بیفکن جام‌جم بردار
 (۲) زیر هر پردهٔ ساز تو هزاران راز است
 (۳) کسی به وصل تو چون شمع یافت پروانه
 (۴) تا چه کند با رخ تو دود دل من
- چون سرگذشت عشق به پایان نیامدی
 و آن ماه دلستان را هر ابرویی هلالی
 که زود آخر شود این باده و من در خمار افتم
 تخته تو و ورطه تو و ساحل و توفان همه تو
 که من پیمودم این صحرا، نه بهرام است و نه گورش
 بیم آن است که از پرده فتد راز امشب
 که زیر تیغ تو هر دم سری دگر دارد
 آینه دانی که تاب آه ندارد

۱۰- نقش کلمه‌های مشخص شده در کدام گزینه، به درستی آمده است؟

- (۱) خجسته باد نام خداوند/ نیکوترین آفریدگاران/ که تو را آفرید (نهاد - صفت)
- (۲) پیش از تو/ هیچ فرمانروا را ندیده بودم که/ ... بردگان را برادر باشد (صفت - مفعول)
- (۳) و از آن دهان که هرآی شیر می‌خروشید/ کلمات کودکانه تراوید (متمم - نهاد)
- (۴) هیچ دینی نیست که وام‌دار تو نیست (مسند - مضاف‌الیه)

۱۱- در همه بیت‌های زیر، هم ترکیب اضافی وجود دارد و هم ترکیب وصفی، به جز

- (۱) شوریده‌آزرده دل بی‌سر و پا، من
- (۲) به وقت مرگم اگر تازه می‌کنی دیدار
- (۳) رنج فراق هست و امید وصال نیست
- (۴) عجب ز عشق که هر کس روایتی دارد

۱۲- در کدام گزینه تعداد واژه‌های مرکب بیشتر است؟

- (۱) به رغم خسرو از آن شهسوار شیرین کار
- (۲) شاه همه خوبان سخنگوی غزل‌ساز
- (۳) اینش سزا نبود دل حق‌گزار من
- (۴) لاله رخا، سمن برا، سرو روان کیستی؟

۱۳- در کدام گزینه معنای فعل مصدر «گشتن» با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) یا تمنای وصال تو مرا خواهد کشت
- (۲) عاشقان جمله کشتگان غمند
- (۳) ز خاموشی بخواهی کشت ما را
- (۴) مرا عشق آتشی در دل برافروخت

۱۴- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) میوه گر در عوض سنگ دهی، آزادی
- (۲) دل به دشمن چون ملایم شد مصفا می‌شود
- (۳) سعدی از اخلاق دوست هر چه برآید نکوست
- (۴) با غم جان‌سوز می‌سازد دل مسکین من

۱۵- مفهوم کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

- (۱) صحبت حور نخواهم که بود عین قصور
- (۲) آنکه می‌گوید نظر در صورت خوبان خطاست
- (۳) کف دریاست صورت‌های عالم
- (۴) تو ز قرآن ای پسر ظاهر مبین

۱۶- کدام گزینه با عبارت «چندان تناوری و بلند/ که به هنگام تماشا/ کلاه از سر کودک عقل می‌افتد...» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) به شاخ خار بر از مهر او بروید گل
- (۲) چنان به روی تو مستغرقم که یادی نیست
- (۳) مور لنگم من چه دانم فیل را
- (۴) مرغ جان را تا نسوزد ز آتش دل بال و پر

۱۷- کدام گزینه با آیه ﴿وَمَكْرُوا وَ مَكَرُ اللَّهِ وَ اللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ﴾ ارتباط مفهومی دارد؟

- (۱) راست شو در راه ما وین مکر را یک سوی نه
- (۲) از ره مرو به عشوه دنیا که این عجز
- (۳) بر مهر چرخ و شیوه او اعتماد نیست
- (۴) صوفی نهاد دام و سر حقه باز کرد

- ز آنکه این میدان ما جولانگه مکار نیست
- مکاره می‌نشیند و محتاله (حیله‌گرانه) می‌رود
- ای وای بر کسی که شد ایمن ز مکر او
- بنیاد مکر با فلک حقه باز کرد

۱۸- مفاهیم زیر به ترتیب از کدام ابیات قابل درک است؟

«بی‌وفایی معشوق، گذرا بودن امور دنیوی، گریزناپذیری عشق»

- الف) به عشق اندر صبوری خام کاری است
ب) وفا و مهر ز خوبان طمع مکن ز آن روی
ج) غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات
د) گفتم دل رحیمت کی عزم صلح دارد
ه) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی
و) چون نمی‌آید به ساحل غرقه دریای عشق
- (۱) الف، ج، و (۲) ب، ج، و (۳) ب، ج، الف (۴) د، ج، هـ

۱۹- مفهوم نهایی عبارت «وسعت تو را چگونه در سخن تنگ مایه گنجانم؛ تو را در کدام نقطه باید به پایان برد» در کدام گزینه وجود ندارد؟

- (۱) گفتم ز دهان من، خسرو تو حدیثی گوی
(۲) ناید اندر وصف کس آن چشم و زلف از بهر آنک
(۳) حال نیازمندی در وصف می‌نیاید
(۴) من در همه قول‌ها فصیحم

۲۰- مفهوم عبارت «ای درویش، ما موشی در حقه به تو دادیم تو پنهان نتوانستی داشت، سرّ خدای را با تو بگویم، چگونه نگاه خواهی داشت؟» در کدام گزینه نیست؟

- (۱) چه جای صحبت نامحرم است مجلس انس
(۲) هر که شدت حلقه در زود برد حقه زر
(۳) حدیث عشق نداند کسی را در همه عمر
(۴) اهل کام و ناز را در کوی رندی راه نیست

زبان عربی

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۱-۳۱):

۲۱- ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ﴾:

- (۱) از آسمان آبی که میوه‌ها را چون رزقی برای شما بیرون می‌آورد، فرستاد!
(۲) از آسمان آب را فرو فرستاد، پس با آن آب روزی‌ای برای شما از میوه‌ها خارج شد!
(۳) از آسمان آبی نازل شد، پس به‌واسطه آن، میوه‌ها به‌عنوان روزی‌ای برای شما آورده شدند!
(۴) آبی از آسمان فرو فرستاد، پس با آن روزی‌ای برای شما از میوه‌ها خارج کرد!

۲۲- «هَلْ تُصَدِّقُ أَنْ تَرَى فَلَمَّا فِيهِ تُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِالْأَسْمَاكِ!»:

- (۱) آیا راست می‌گویی که فیلمی دیدی که در آن زمین از ماهی‌ها پوشیده می‌شود؟
(۲) آیا باور می‌کنی که در یک فیلم بیینی، زمین را که پوشیده از ماهی شده است؟
(۳) آیا تأیید می‌کنی دیدن فیلمی را که در آن زمین پوشیده از ماهی‌هایی شده است؟
(۴) آیا باور می‌کنی که فیلمی بیینی که در آن زمین پوشیده از ماهی‌ها می‌شود؟

۲۳- «هُوَلَاءُ تَضَارِبُوا فَتَدْخُلُ الْمَدِيرَ وَ نَصَحَهُمْ وَ نَدَّمَهُمْ عَلَى عَمَلِهِمُ الْقَبِيحِ»: «إِنَان

- (۱) یکدیگر را زدند، پس مدیر دخالت کرد و نصیحت کرد آنها را و به‌خاطر کار زشتشان پشیمان شدند!
(۲) با هم زد و خورد کردند، پس مدیر وارد شد و آنها را نصیحت کرد و آنها را برای کاری زشت پشیمان کرد!
(۳) همدیگر را زدند، مدیر داخل شد و پند و اندرزشان داد و آنها را برای کاری زشت پشیمان کرد!
(۴) همدیگر را زدند، مدیر دخالت کرد و نصیحتشان کرد و آنها را برای کار زشتشان پشیمان کرد!

۲۴- «إِنْ قَالَ أَحَدٌ كَلَامًا يُفَرِّقُ الْمُسْلِمِينَ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ عَمِلَ الْعَدُوَّ!»:

- (۱) اگر شخصی سخنی گفت که مسلمانان را پراکنده کند، پس بدانید قطعاً او از مزدوران دشمن است!
(۲) اگر کسی سخنی بگوید که مسلمانان را پراکنده سازد، بدانید که او مزدور دشمن است!
(۳) آنها دانستند که او مزدور دشمن است، زیرا با سخن خود بین مسلمانان جدایی انداخت!
(۴) اگر کسی با سخنی میان مسلمانان فرق گذاشت، پس آگاه باشید، قطعاً او جاسوس دشمن است!

۲۵- «هل تظنون أن يكون ذلك المطر حقيقة و تُصدّقون أن تروا في يوم من الأيام أسماكاً تتساقط من السماء؟»: «آيا.....»

(۱) فکر می‌کنید که آن باران حقیقی وجود دارد و باور می‌کنید که در روزی از روزها ماهی‌هایی را ببینید که از آسمان سقوط می‌کنند!

(۲) خیال می‌کنید که آن باران، حقیقی باشد و در روزی از روزها ماهی‌هایی را ببینید که از آسمان سقوط می‌کردند!

(۳) خیال می‌کنید آن باران، حقیقی باشد و باور می‌کنید که در روزی از روزها ماهی‌هایی را ببینید که از آسمان سقوط می‌کنند!

(۴) باور می‌کنید که در روزی از روزها ماهی‌ها را ببینید که از آسمان سقوط می‌کنند، خیال می‌کنید که آن باران حقیقی وجود دارد!

۲۶- عَيْن الصَّحِيح:

(۱) يلاحظ النَّاسُ غيمةً سوداء عظيمةً: مردم ابر سیاه بزرگی را ملاحظه کردند!

(۲) وجدوا أنَّ جميع الأسماك المنتشرة على الأرض من نوع واحد: یافتند که تمام ماهی‌ها که روی زمین پخش شده‌اند، از یک نوع هستند!

(۳) ﴿إِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ، قَالُوا سَلَاماً﴾: هرگاه نادان آنها را مورد خطاب قرار دهند، به نرمی سخن می‌گویند!

(۴) المسلمون خُمس سَكَّانِ الْعَالَمِ: مسلمانان پنجمین ساکنان جهان هستند!

۲۷- عَيْن الصَّحِيح:

(۱) يحتفل النَّاسُ فِي الْهِنْدُورَاسِ بِهَذَا الْيَوْمِ سَنَوِيًّا: سالانه مردم در هندوراس، آن روز را جشن می‌گیرند!

(۲) إِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ حَتَّى عَنْ الْبَقَاعِ وَ الْبَهَائِمِ: شما حتی دربارهٔ قلعه‌ها و چهارپایان مسئول هستید!

(۳) يَتَجَلَّى اتِّحَادُ الْمُسْلِمِينَ فِي صُورٍ كَثِيرَةٍ: اتحاد مسلمانان در شکل‌های زیادی جلوه‌گر می‌شود!

(۴) مَنْ عِنْدَهُ صِدَاعٌ يَحْتَاجُ إِلَى الْحَبُوبِ الْمَهْدَنَةِ: کسی که سردرد دارد، به قرص آرام‌بخش نیاز دارد!

۲۸- عَيْنُ مَا لَا يَنْسِبُ لِمَفْهُومِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: ﴿عِبَادَ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾

(۱) افتادگی آموز اگر طالب فیضی هرگز نخورد آب زمینی که بلند است

(۲) تواضع کند هوشمند گزین نهد شاخ پر میوه سر بر زمین

(۳) رهرو آن نیست که گه تند و گهی خسته رود رهرو آن است که آهسته و پیوسته رود

(۴) بلندی از آن یافت کو پست شد در نیستی کوفت تا هست شد

۲۹- «کشورهای اسلامی مجموعه‌ای از ملت‌های زیادی هستند، در حالی که در زبان‌ها و رنگ‌هایشان تفاوت دارند!»

(۱) بلاد الإسلامیة مجموعة من شعوب الكثیرة تختلف فی لغاتهم و ألوانهم!

(۲) البلاد الإسلامیة مجموعة من الشعوب الكثیرة يختلفون فی لغاتهم و ألوانهم!

(۳) البلاد الإسلامیة مجموعة من الشعوب الكثیرة تختلف فی لغاتها و ألوانها!

(۴) بلاد الإسلامیة مجموعة من شعوب الكثیرة تختلفون فی لغاتها و ألوانها!

۳۰- عَيْن الصَّحِيح فِي مُفْرَدَات:

(۱) أَكَلْتُ فِي الصَّبَاحِ خُمُسَ قِطْعَةٍ مِنَ الْخُبْزِ ← (پنج)

(۲) أَفْضَلُ مِيرَاثِ الثَّوْرَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ هُوَ سِلْمٌ لِكُلِّ النَّاسِ ← (سلامتی)

(۳) سَنَتَخَرَّجٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ سَنَتَيْنِ ← (خارج می‌شویم)

(۴) الْفَرْشَةُ آلَةٌ مَهْمَةٌ فِي سَلَامَةِ الْأَبْدَانِ ← (مسواک)

۳۱- عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ الْحَرَكَات:

(۱) ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

(۲) الصَّدَاغُ وَجَعٌ فِي الرَّأْسِ تَخْتَلِفُ أَنْوَاعُهُ وَ أَسْبَابُهُ

(۳) إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أُجَالِسَ مَعَ صَدِيقَاتِي الْعَالِمَاتِ

(۴) ﴿وَاَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾

■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بَدَقَّةً، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنَاسِبُ النَّصَّ (٣٢-٣٤):

إيران بلد يعيش فيه قبائل و شعوب نشاهد تعايشهم سلمياً. يتكلم فيه الناس بلغات و لهجات متنوعة. الإيرانيون من قديم الزمان يعبدون إلهاً واحداً و لا يشركون به حتى من قبل الإسلام. هم لا يدعون من دون الله بعد أن أسلموا حتى الآن. فى إيران يمكن أن تشاهد مسجداً و ديراً (كليسا) و كنيسة فى شارع معاً. كما نجدها فى الشوارع «٣٠ تير» فى طهران. هذا التنوع يوجد فى الجو و الأقاليم (آب و هوا و اقليمها) أيضاً كما نجد فى الزمن الواحد مدينة فيها أمطار شديدة و مدينة ذات شمس حارة و مدينة مفروشة بالثلج. إيران مشهورة ببلد لها أربعة فصول فى طول السنة.

٣٢- عَيْنُ الْخَطَا حَسَبَ النَّصِّ:

- (١) يُمكن أن نشاهد فى إيران الجوَّ الحارَّ و الجوَّ البارد معاً!
- (٢) لا تتنازع العقائد المختلفة فى إيران و تتعايش معاً سلمياً!
- (٣) يجوز الإصرار على نقاط الخلاف فى إيران لأنَّ كل حزب بما لديهم فرحون!
- (٤) يدعو الإيرانيون من بعد الإسلام حتى الآن إلهاً واحداً!

٣٣- عَيْنُ عَوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ:

- (١) الإسلام و إيران (٢) التنوع فى إيران (٣) تاريخ إيران (٤) جوَّ إيران

٣٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ «٣٠ تير» حَسَبَ النَّصِّ:

- (١) إِنَّهُ يَوْمٌ تُكْرَمُ فِيهِ الْأَيَّانُ و العقائد!
(٢) إِنَّهُ شَارِعٌ فِيهِ أَكْبَرُ الْمَسَاجِدِ فِي إِيرَانَ!
(٣) نشاهد فيه مظاهر من العقائد المختلفة!
(٤) هو أكبر شارع فى مدينة طهران!

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٥ و ٣٦):

٣٥- «تعايش»:

- (١) اسم، مفرد، مصدر (من باب تفاعل)
(٢) مفرد، مذكر، مصدر (من باب مفاعلة)
(٣) اسم، مفرد، مؤنث، مصدر (له حرفان زائدان)
(٤) مفرد، مذكر، مصدر (حروف الأصلية: ت ي ش)

٣٦- «تشاهد»:

- (١) فعل ماض، للغائب، مزيد ثلاثى من باب تفاعل، لازم
(٢) فعل مضارع، للمخاطب، مزيد ثلاثى من باب مفاعلة، منعد
(٣) فعل ماض، للغائب، مزيد ثلاثى من باب تفاعل، منعد
(٤) فعل مضارع، للغائبة، مزيد ثلاثى من باب مفاعلة، لازم

■ ■ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٣٧-٤٠):

٣٧- عَيْنُ الصَّحِيحِ حَسَبَ قَوَاعِدِ الْأَفْعَالِ:

- (١) الماضى من «يُحَاوِلُ»: (حَوَّلَ)
(٢) الأمر من «تُرْسِلُ»: (أَرْسَلَ)
(٣) المضارع من «تَعَلَّمَ»: (يَتَعَلَّمُ)
(٤) المصدر من «يُدْخِلُ»: (دَخَلَ)

٣٨- عَيْنُ الْخَطَا:

- (١) هم أكرموا (٢) نحن إمتحنا (٣) هنَّ يحزن (٤) أنتِ أحسنى

٣٩- عَيْنُ النَّوْنِ لَيْسَتْ مِنَ الْحُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ فِي الْفِعْلِ:

- (١) لَمَّا انتشر هذا الخبر ما صدقته!
(٢) عالم يُنتفع بعلمه خير من ألف عابد!
(٣) هذه الحفلة تنعقد بمناسبة العيد!
(٤) انتخبنا ثلاثة كتب من بين عشرة كتب!

٤٠- عَيْنُ الْخَطَا فِي تَعْيِينِ الْأَبْوَابِ:

- (١) على كلِّ النَّاسِ أَنْ يَتَعَايَشُوا مع بعضهم. (تفاعل)
(٢) ﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (استفعال)
(٣) ﴿لَا يَكْفُلُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَ سَعَهَا﴾ (تفعيل)
(٤) ﴿وَ جَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (مفاعلة)

فرهنگ و معارف اسلامی

۴۱- بیت «به گفتِ طفلِ جُستی راه پرهیز / به گفتِ انبیا از خواب برخیز» چه نوع استدلالی را در مورد اهمیت بحث از معاد مطرح می‌کند و قطعیت آن با کدام آیه مبارکه در ارتباط است؟

(۱) عقلی و استدلالی - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا...»

(۲) نقلی و اخباری - «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا...»

(۳) عقلی و استدلالی - «لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ...»

(۴) نقلی و اخباری - «لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ...»

۴۲- در برخورد با افرادی که جهان آخرت را بعید می‌پندارند کدام دسته از استدلال‌های معاد را باید ارائه دهیم و محسوس‌ترین راه اثبات قدرت الهی در برپایی معاد، کدام است؟

(۱) امکان معاد - اشاره به نظام مرگ و زندگی در طبیعت (۲) ضرورت معاد - اشاره به نظام مرگ و زندگی در طبیعت

(۳) امکان معاد - اشاره به نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان (۴) ضرورت معاد - اشاره به نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان

۴۳- گرایشی که بسیاری از فعالیت‌های انسان را تحت‌الشعاع خود قرار می‌دهد، کدام است و طرح این سؤال که «دلیل آفریدن استعدادها در درون انسان چه بود؟» چه زمانی چالش‌برانگیز خواهد شد؟

(۱) گرایش به حفظ بقا و جاودانگی - اگر پس از مرگ، فقط خاک شویم و معادی نباشد.

(۲) گرایش به حفظ بقا و جاودانگی - اگر جهان دیگری نباشد که ظالم به مجازات واقعی‌اش برساند.

(۳) میل به کمالات بی‌نهایت - اگر جهان دیگری نباشد که ظالم به مجازات واقعی‌اش برساند.

(۴) میل به کمالات بی‌نهایت - اگر پس از مرگ، فقط خاک شویم و معادی نباشد.

۴۴- لزوم تحقق یافتن وعده‌های الهی در کدام آیه شریفه، نظام جهان را بری از ایراد می‌سازد؟

(۱) «قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِي لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِم مَّرْجٌ»

(۲) «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ»

(۳) «الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

(۴) «يُنَبِّئُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ لَوْ أَلْقَى مَعَاذِرَهُ»

۴۵- مصراً بر گناهان کبیره که غرق در نعمت‌های دنیوی شده‌اند، کدام استفهام را سر می‌دهند که گرفتار دوزخ می‌شوند؟

(۱) کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟

(۲) خداوند چگونه این استخوان‌های پوسیده را پس از مرگ زنده می‌کند؟

(۳) هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟

(۴) آیا دفتر زندگی انسان با مرگ برای همیشه بسته می‌شود و یکباره رهسپار نیستی می‌گردد؟

۴۶- عزیر نبی (علیه السلام) آنگاه که به چشم خود زنده شدن الاغ را دید چه گفت و از نظر قرآن آن کسی که روز جزا را انکار می‌کند، چه ویژگی‌هایی دارد؟

(۱) می‌دانم که خدا بر هر کاری توانا است - متجاوز و گناهکار

(۲) خدا به هر خلقتی دانا است - متجاوز و گناهکار

(۳) خدا به هر خلقتی دانا است - ناپاکان و بدکاران

(۴) می‌دانم که خدا بر هر کاری توانا است - ناپاکان و بدکاران

۴۷- «صادق‌القول بودن خداوند» ما را به چه حقیقتی در خصوص معاد رهنمون می‌سازد و «بازآفرینی سرانگشتان انسان‌ها» کدام استدلال را درباره آن بیان می‌کند؟

(۱) اثبات صدق دعوت پیامبران - امکان معاد جسمی برای پیوستن به روح در قیامت

(۲) حقانیت رستاخیز و نهی از تردید بودن آن - امکان معاد جسمانی برای پیوستن به روح در قیامت

(۳) حقانیت رستاخیز و نهی از تردید بودن آن - امکان معاد روحانی برای پیوستن به جسم در قیامت

(۴) اثبات صدق دعوت پیامبران - امکان معاد روحانی برای پیوستن به جسم در قیامت

۴۸- غایت حضور انسان در عالم برزخ در کدام عبارت شریفه ترسیم شده است و روزگار آنان که به حیات برزخی مشغولند، چگونه می‌گذرد؟

(۱) ﴿إِلَى يَوْمٍ يُعْتَوْنَ﴾ - دریافت تمام و کمال روح که حقیقت وجود انسان است و توقف فعالیت حیاتی بدن

(۲) ﴿يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ﴾ - برخورداری نیکوکاران از لذات و تألم اشقیا از دردها و رنج‌ها

(۳) ﴿يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ﴾ - دریافت تمام و کمال روح که حقیقت وجود انسان است و توقف فعالیت حیاتی بدن

(۴) ﴿إِلَى يَوْمٍ يُعْتَوْنَ﴾ - برخورداری نیکوکاران از لذات و تألم اشقیا از دردها و رنج‌ها

۴۹- کدام حدیث شریف، بیانگر وجود شعور و آگاهی در فاصل و حایل میان زندگی دنیایی و حیات آخری انسان است؟

(۱) هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد، تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می‌کنند، ثواب آن اعمال را به حساب این شخص می‌گذارند.

(۲) قسم به کسی که جانم در دست اوست، ایشان به این کلام از شما شنواتر هستند و فقط نمی‌توانند پاسخ دهند.

(۳) برحسب فضیلت‌هایش، برخی از آنان هر روز، برخی هر دو روز و برخی هر سه روز و کمترین آنان هر جمعه

(۴) برای فنا و نابودی خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا آفریده شده‌اید و با مرگ تنها از جهانی به جهان دیگر، منتقل می‌شوید.

۵۰- وجود شعور و آگاهی انسان نسبت به اعمالش در عالم برزخ، تابع چیست و کدام آیه مبارکه به آن اشارت دارد؟

(۱) تداوم حیات روحانی - ﴿يَتَّبِعُوا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ وَ آخِرْ﴾

(۲) مکالمه و طرف خطاب قرار دادن - ﴿يَتَّبِعُوا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ وَ آخِرْ﴾

(۳) تداوم حیات روحانی - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾

(۴) مکالمه و طرف خطاب قرار دادن - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾

۵۱- توجیه متوفیان ستمگر به خود در جواب به پرسش فرشتگان که می‌فرمایند: «شما در (دنیا) چگونه بودید؟»، چیست و چه پاسخ ندان‌شکنی از فرشتگان دریافت می‌کنند؟

(۱) ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم - مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟

(۲) ما در سرزمین خود تحت فشار و مستضعف بودیم - مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟

(۳) ما در دنیا شقاوت زده و گمراه بودیم - مگر پیامبران برای شما دلایل روشنی نیاوردند؟

(۴) ما در دنیا شقاوت زده و گمراه بودیم - مگر زمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟

۵۲- از کدام عبارت آیات شریفه ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ

هُوَ قَائِلُهَا وَ مِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمٍ يُعْتَوْنَ﴾ درمی‌یابیم که «ضایع کردن عمر و فرصت، سبب حسرت در هنگام مرگ است» و «دنیا مزرعه آخرت است»؟

(۱) ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ - ﴿أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾

(۲) ﴿إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ - ﴿أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾

(۳) ﴿إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ - ﴿و مِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمٍ يُعْتَوْنَ﴾

(۴) ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ - ﴿و مِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمٍ يُعْتَوْنَ﴾

۵۳- اگر کسی نسبت به ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران مبادرت ورزد، مشمول کدام وضعیت زیر می‌شود و آیه شریفه

﴿يَتَّبِعُوا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمْ وَ آخِرْ﴾ بیانگر کدام واقعه قیامت می‌باشد؟

(۱) تا وقتی که مردمی بدان عمل کنند، گناه آن را به حساب او نیز می‌گذارند، بدون اینکه از گناه عامل آن، کم کنند - کنار رفتن پرده از حقایق عالم

(۲) برای همیشه، گناه آن را به حساب او نیز می‌گذارند و آن را از گناه عامل آن، کم می‌کنند - کنار رفتن پرده از حقایق عالم

(۳) تا وقتی که مردمی بدان عمل کنند، گناه آن را به حساب او نیز می‌گذارند، بدون اینکه از گناه عامل آن، کم کنند - دادن نامه اعمال

(۴) برای همیشه، گناه آن را به حساب او نیز می‌گذارند و آن را از گناه عامل آن، کم می‌کنند - دادن نامه اعمال

- ۵۴- فضیلت انبیای عظام الهی در گواهی دادن، نسبت به سایر شاهدان قیامت چیست و شاهد و ناظر بر همه پیامبران و امت‌ها کدام است؟
- (۱) از هر خطایی مصون هستند - رسول خدا (ﷺ)
 - (۲) از هر خطایی مصون هستند - فرشتگان الهی
 - (۳) همواره مراقب انسان هستند - فرشتگان الهی
 - (۴) همواره مراقب انسان هستند - رسول خدا (ﷺ)
- ۵۵- بازتاب عبارت شریفه ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ﴾ کدام است و به کدام یک از حوادث واقعه بزرگ قیامت مرتبط است؟
- (۱) ﴿کِرَامًا کَاتِبِينَ﴾ - برپا شدن دادگاه عدل الهی
 - (۲) ﴿کِرَامًا کَاتِبِينَ﴾ - حضور شاهدان و گواهان
 - (۳) ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾ - برپا شدن دادگاه عدل الهی
 - (۴) ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾ - حضور شاهدان و گواهان
- ۵۶- چرا در روز قیامت افراد بدکار با دیدن حقیقت آن جهان و عاقبت شوم خویش، شروع به سرزنش خود کرده و آرزو می‌کنند که ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی‌کردیم؟
- (۱) او آثار ماتقدم زیادی در پرونده‌اش ندارد.
 - (۲) او آیات پروردگار را تکذیب می‌کرد و از مومنان نبود.
 - (۳) او همراه و هم مسیر پیامبر نبود.
 - (۴) او آنها را از یاد خدا بازداشت.
- ۵۷- اگر افسوس انسان در «یوم الحسرة» و وانفسای قیامت این باشد که: «ای کاش برای این زندگی‌ام چیزی از پیش فرستاده بودم؟» توجه به کدام آیه شریفه مدنظر قرار گرفته است؟
- (۱) ﴿يُنَبِّئُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَ أَخَّرَ﴾
 - (۲) ﴿كَأَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ﴾
 - (۳) ﴿نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَ تُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ﴾
 - (۴) ﴿وَ تَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾
- ۵۸- زمینه‌ساز رسیدگی به اعمال انسان، کدام حوادث قیامت است و سنجه اعمال انسان‌ها چیست؟
- (۱) زنده شدن همه انسان‌ها و کنار رفتن پرده از حقایق عالم - واقعیت حوادث تلخ و شیرین
 - (۲) زنده شدن همه انسان‌ها و کنار رفتن پرده از حقایق عالم - اعمال پیامبران و امامان
 - (۳) کنار رفتن پرده از حقایق عالم و برپایی دادگاه عدل الهی - اعمال پیامبران و امامان
 - (۴) کنار رفتن پرده از حقایق عالم و برپایی دادگاه عدل الهی - واقعیت حوادث تلخ و شیرین
- ۵۹- قرآن کریم الرزة شدید کوه‌ها را به چیزی تشبیه نموده است و این حادثه از قیامت، مقرون با کدام اتفاق است؟
- (۱) ﴿تَرْجُفُ الْأَرْضُ﴾ - تغییرات گسترده و عمیق
 - (۲) ﴿تَرْجُفُ الْأَرْضُ﴾ - شنیده شدن صدایی مهیب
 - (۳) ﴿كَثِيبًا مَّهِيلًا﴾ - تغییرات گسترده و عمیق
 - (۴) ﴿كَثِيبًا مَّهِيلًا﴾ - شنیده شدن صدایی مهیب
- ۶۰- عبارت قرآنی «مردم از هیبت آن روز همچون افراد مست به نظر می‌رسند؛ درحالی‌که مست نیستند» به کدام حادثه قیامت اشاره نموده است و علیت حالت سکرمانند مردم را چه چیزی معرفی می‌نماید؟
- (۱) تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - فراموش کردن یکدیگر در قیامت
 - (۲) شنیده شدن صدای نفخ صور - دشواری عذاب الهی
 - (۳) شنیده شدن صدای نفخ صور - فراموش کردن یکدیگر در قیامت
 - (۴) تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - دشواری عذاب الهی

Directions: Questions 61-68 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), or (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 61- When I first entered the manager's room, I thought he, but then I realized he was on the phone.
1) talked to myself 2) was talking to himself
3) talked to me 4) was talking to myself
- 62- It is the first time we are going to travel to the south and we what to take with and which road to take.
1) don't know - ourselves 2) are not knowing - ourselves
3) don't know - us 4) are not knowing - us
- 63- Which sentence is **NOT** correct?
1) I can buy many things during my stay in New York.
2) By the end of next year we may take over \$ 1000.
3) Turn right at the end of the street and then it will be right in front of you.
4) Halloween is celebrated in the United States in October 31.
- 64- Ferdowsi, a great Persian poet, in Tous and his tomb is one of the most important tourist attractions of the city.
1) took away 2) went away 3) passed away 4) walked away
- 65- We chose the color for our living room from a wideof choices at the paint shop.
1) range 2) culture 3) embassy 4) site
- 66- Last year was an opportunity for global industry to grow significantly and travel agencies and hotels had the highest profits.
1) agriculture 2) education 3) medicine 4) tourism
- 67- Iranian people believed that it was their to help those who had lost their homes in the flood.
1) value 2) obligation 3) manner 4) behaviour
- 68- The successful businessman's childhood memories always carried him back to those painful years when he was a little boy in a very poor family.
1) sadly 2) happily 3) early 4) lately

Directions: Questions 69-72 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

It makes no difference that you are a tourist or a pilgrim who wants to travel to foreign countries, you (69)..... do several steps for preparation: finding a good agency to buy your ticket and to work on your visa and searching for good hotels which they (70)..... their customers' choices. But don't forget that before going to an agent, you have to study about different cultural patterns of your (71)..... . With respect to culture, you (72)..... know about food safety matters, kinds of entertainment and thousands of other things such as politeness, value of patience, and neatness of that nation.

- | | | | | |
|------------|--------------|---------------|----------------|-------------|
| 69- | 1) may | 2) will | 3) can | 4) must |
| 70- | 1) respect | 2) locate | 3) attract | 4) inform |
| 71- | 1) tradition | 2) experience | 3) destination | 4) ceremony |
| 72- | 1) has to | 2) should | 3) had to | 4) can |

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

In all societies, a section of the population is labeled as “old”. What is different from place to place is the age at which people are considered old, and the way old people are regarded. In modern industrialized societies, old age begins at 65 or 70; in contrast, in the 19th century old age began at 55. In many poor countries, where people’s life expectations are much lower, someone as young as 40 may be an old person.

In some societies, elderly people are thought of as wise and experienced, and they may even be the leaders of the community. But in Western societies, the elderly are sometimes disregarded. Having reached a certain age, somewhere between 60 and 70, they may be expected to retire from their jobs, even if they are still able to work efficiently. Gradually, their ties with the community are released, and in many cases they live in communities made up entirely of old people.

The rapid ageing of the populations of all the industrialized countries is due not only to people living longer, but also to a sharp decline from the 1970s onwards in the number of babies being born. Women tend to live longer than men, so that in 1985 for every 100 women over the age of 70, there were only 63 men. It is also true that better – off members of the society can expect to live longer than the poorer, since they are generally better fed and have superior medical care.

73- According to the passage,

- 1) people are considered old depending on their country
- 2) 200 years ago, an old person was at most 55
- 3) someone as young as 40 is usually called an old person
- 4) people in modern industrialized societies die sometime between 65 and 70

74- According to the passage, the rapid ageing of the populations is

- 1) more related to women
- 2) observed in industrialized societies
- 3) common in poor societies
- 4) specially observed in all Western societies

75- Which sentence is Not true according to the passage?

- 1) Women may live longer than men.
- 2) Sometime between 60 and 70, some people stop working.
- 3) Very young populations are decreasing in poor societies.
- 4) The better – off members of the society can expect to live longer than the others.

76- The passage is mainly about

- 1) old age
- 2) population size
- 3) different kinds of societies
- 4) the number of babies in different societies

Robert Adam was the son of an architect, William Adam, and he had three brothers who were also architects. The buildings he designed with them were simple and well arranged outside, and the large rooms inside were beautifully shaped and decorated. He made the shape more interesting by having corners and curved walls, or sometimes a row of columns across one end. The ceilings and walls had beautiful patterns in plasterwork, which were painted in light colors. As well as designing the houses and decorating the room, Robert Adam also designed the furniture to go in the rooms. The furniture, the mantelpieces, the door handles and even the keyhole covers were all carefully designed and made.

Adam studied architecture abroad while on the Grand Tour to Italy. He was especially interested in the houses in the Roman city of Pompeii and he copied their decoration in his designs. He established himself in London in 1758 and was later joined by his brother James.

When Adam made a design for plasterwork decorations it could be used in several houses, since the moulds which shaped the plaster could be used again.

- 77- According to the passage, much of Adam's work was done
- 1) from 1760 to 1770
 - 2) in the Roman city
 - 3) inside his best country houses
 - 4) inside existing houses near London
- 78- Decoration in Adam's designs was copied from
- 1) his brother's work
 - 2) the houses in Pompeii
 - 3) the houses in London
 - 4) the best houses in England
- 79- Adam was able to use the decoration designs more than once because he..... .
- 1) could establish them himself
 - 2) designed them more than once
 - 3) made several plasterwork decorations for houses
 - 4) used the moulds which could be used many times
- 80- The best title for the passage could be
- 1) The History of architecture
 - 2) William Adam's Best Work
 - 3) Robert Adam as an Architect
 - 4) The Best and Most famous Architects